**Сольфеджио 3 класс ПП (5)**

Повторить материал по теме **«Тритоны**» в натуральном мажоре и гармоническом миноре (построение, разрешение).

Выполнить следующие задания:

От звука **«си»** записать интервалы от примы до октавы.

В ми мажоре записать главные трезвучия, тритоны и D7 с разрешениями.